

CURRICULUM VITAE IN FORMATO EUROPEO



INFORMAZIONI PERSONALI

NOME

MANILA SANTINI

INDIRIZZO

VIA OTTONE ROSAI, N. 25 C.A.P. 47843 MISANO ADRIATICO (RN) - ITALIA

E.MAIL

manila21@tin.it

NAZIONALITÀ

ITALIANA

DATA DI NASCITA

21 SETTEMBRE 1981

TITOLI DI STUDIO

DIPLOMA DI PIANOFORTE

Conseguito presso il Conservatorio Statale di Musica Luisa D'annunzio di Pescara

MASTER EUROPEO DI II LIVELLO IN FORMAZIONE MUSICALE

Conseguito presso la Hogeschool Voor Muziek en Dans di Rotterdam

DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN DISCIPLINE MUSICALI (PIANOFORTE E MUSICA DA CAMERA)

Conseguito presso il Conservatorio Statale di Musica Arrigo Boito di Parma

DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN DIDATTICA DELLA MUSICA STRUMENTALE PER L'INSEGNAMENTO DELLO STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO.

Conseguito presso il Conservatorio Statale di Musica Arrigo Boito di Parma

ATTIVITÀ ARTISTICA

È vincitrice di premi in numerosi concorsi pianistici nazionali ed internazionali. Nel 2004 è stata scelta per partecipare alla fase finale del prestigioso Sydney International Piano Competition of Australia ottenendo il premio speciale del pubblico "Encouragement award". Nel 2011 è stata vincitrice del terzo premio al concorso internazionale pianistico Premio Mario Zanfi di Parma.

Svolge un'intensa attività concertistica sia come solista che come musicista da camera. Si è esibita in sali prestigiose quali la Salle Gothique dello Stadhuis di Bruxelles, la Wiener Saal del Mozarteum di Salisburgo, il Teatro Municipale di Piacenza, il Salone de' Cinquecento di Palazzo Vecchio a Firenze, l'Auditorium Paganini e l'Auditorium del Carmine di

Parma, il Teatro do Campo Alegre a Porto, la Juriaanse saal al De Doelen di Rotterdam nell'ambito del Festival Gergiev 2003 e dell' Operadagen 2005, il Ridotto del Teatro Regio di Parma nell'ambito del Festival Verdi 2010 e 2012. Nel 2011 ha preso parte al progetto *Liszt the progressive* in collaborazione col conservatorio Joseph Haydn di Eisenstadt, in Austria. In quest'occasione si è esibita nella Musik und Tanzfakultat der Hochschule fur Musik di Bratislava e nella Konzertsaal des Joseph Haydn Konservatoriums eseguendo opere del compositore ungherese. Ha collaborato, nell'ambito della XXI edizione del Ravenna Festival, con l'Hamburg Ballet per la prima italiana di *Waslav, Hommage aux Ballets Russes*, eseguendo musiche di J. S. Bach su coreografie di John Neumeier.

Nel 2014 ha inciso per la casa discografica KNS classical *Chopin Portrait*, cd dedicato alla musica per pianoforte solo di Frédéric Chopin.

E' docente di pianoforte presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali Achille Peri di Reggio Emilia e l'Istituto Musicale Angelo Masini di Forli.

ATTIVITÀ DIDATTICA

Come insegnante di pianoforte ha collaborato presso le seguenti istituzioni:

Scuola Comunale di Musica di Misano Adriatico,

Liceo Scientifico Statale Albert Einstein di Rimini,

Istituto Musicale Angelo Masini di Forli

Liceo Musicale Statale di Forli,

Istituto Superiore di Studi Musicali Achille Peri di Reggio Emilia.

ALTRE ATTIVITÀ

Dal 2006 collabora all'organizzazione del MisanoPianoFestival, manifestazione musicale che si svolge sul territorio di Misano Adriatico e Gradara.